Universidad de Guadalajara

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciado en Humanidades

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS
FORMATO BASE

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario
Centro Universitario de los Lagos

Departamento:
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:
Licenciatura en Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Academia:
Ciencias Sociales y Humanas

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)
Lengua y Cultura

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
A0821	**48**	**48**	**96**	**9**
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Seminario	**Licenciatura**	**No**	**No**	

Área de formación
Especializante selectiva

Elaborado por:
Paraskevi Kouvatsou

Fecha de elaboración: **05- ene- 2018**

Fecha de última actualización **04-ago-2020**

2. PRESENTACIÓN

El lenguaje no es solamente una herramienta de intercambio de información que responde a las expresiones compartidas, las cuales permiten la comunicación. En la medida en la que la cultura consiste en el contexto en el que se desarrolla la lengua, se construye, se transmite y se interpreta a través de ésta. Cada lengua nace dentro de los sistemas sociales y se influencia por las formas de pensar, las ideas, los valores y los comportamientos compartidos en estos contextos. Su uso e interpretación están determinados por esos factores; son portadores y una forma de expresión de ideas, percepciones y modos de pensamiento. Es por eso que la lengua no solamente está arraigada en la cultura y la puede reflejar de una manera fiel, sino también es una forma esencial para capturar, organizar, clasificar y construir la realidad social. Por lo

tanto, en los estudios culturales, los conceptos de lengua y cultura se consideran como nociones estrechamente entretejidas, como un conjunto organizado que tiene cohesión y homogeneidad y cuyos principios moldean y afectan inconscientemente el comportamiento y la identidad que caracterizan en un momento dado a una comunidad humana específica.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Identificar los temas más relevantes de diversos estudios culturales relacionados con la antropología, la sociología y la lingüística con el fin de comprender las lenguas en conjunto con el contexto social y cultural.

4. SABERES

Saberes Prácticos	Explorar las dimensiones multifacéticas de la lengua y la cultura en las sociedades complejas contemporáneas, así como en el propio contexto de los estudiantes.
Saberes teóricos	Identificación de las principales teorías de lenguaje y los enfoques interdisciplinarios de los estudios con respecto a la cultura y la sociedad.
Saberes formativos	Definición de los conceptos básicos del lenguaje y cultura y exploración de sus relaciones recíprocas y multidimensionales.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

Unidad 1: Conceptos básicos

1.1. Naturaleza y características del lenguaje humano
1.2. Variables lingüísticas y niveles de análisis
1.3. Epistemología de la lingüística y teorías principales
1.4. El lenguaje como medio de desarrollo cognitivo
1.5. Estructura lingüística
1.6. Niveles de compresión del lenguaje

Unidad 2: Relación entre lengua y sociedad

2.1. Los enfoques sociales del lenguaje
2.2. Posturas principales de la variación del lenguaje
2.3. Lenguaje y diferenciación social
2.4. Reglas de uso y contexto del habla
2.5. El análisis conversacional
2.6. El lenguaje como herramienta de acción social

Unidad 3: Relación entre lengua y cultura

3.1. Lengua y patrones culturales del pensamiento
3.2. Elementos culturales en el lenguaje
3.3. Diversidad lingüística
3.4. Dimensiones políticas e ideológicas
3.5. El lenguaje como símbolo de identidad
3.6. El cambio histórico de las lenguas

Unidad 4: Temas contemporáneos de análisis

4.1. Lenguas en contacto y en competencia
4.2. Bilingüismo, multilingüismo y diglosia
4.3. El fenómeno migratorio y factores lingüísticos
4.4. Políticas lingüísticas y protección de las lenguas
4.5. Plurilingüismo indígena y diversidad cultural
4.6. Aspectos del lenguaje educativo

6. ACCIONES

- Realización previa de las lecturas correspondientes de cada unidad temática y envío de los respectivos resúmenes.
- Proyección de varios videos en cada unidad temática, como ejemplos que pueden fomentar la reflexión y la discusión en clase. Complemento con proyección de una película durante el semestre.
- Estudio de algunos blogs y artículos periodísticos con reflexiones afines.
- Envío de reflexiones semanales donde el alumno intentará observar y analizar en su alrededor la relación entre lengua y cultura.
- Realización de trabajo final con un tema afín y orientación para que el alumno lo pueda presentar como ponencia en algún evento especializado.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
Participación y asistencia	Asistencia en clase y participación activa en las discusiones grupales.	Discusión oral
Controles de Lectura	Breves controles de lectura, respectivos a cada unidad semanal. Cada uno de ellos corresponde a las unidades temáticas de cada semana.	Comprensión
Reflexiones semanales	El estudiante tendrá que recapitular y resumir las principales ideas vistas en esta unidad junto con la observación en su alrededor de temas afines y una reflexión final.	Expresión escrita
Trabajo Final	Se trata de una investigación original enfocada al tema de interés del estudiante que será relacionada con lengua y cultura. El ensayo tendrá que tener mínimo 2500 palabras sin contar la bibliografía y tendrá que ser elaborado a partir de mínimo 4 fuentes académicas.	Capacidad de síntesis e investigación
Exposición	Comprende la presentación del trabajo final del estudiante.	Creatividad y expresión oral

10. CALIFICACIÓN

Controles de Lectura	25%
Reflexiones semanales	25%
Trabajo Final	30%
Exposición	20%
TOTAL	**100%**

11. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.
De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.
Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.
Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

12. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Areiza Londoño, Rafael
2011 ¿Lenguas en Contacto o Lenguas en Conflicto? Lenguas Amenazadas. *Palabra* 1:11-20.
Bourdieu, Pierre
2001 *¿Qué Significa Hablar?. Economía de los Intercambios Lingüísticos*. Ediciones Akal, Madrid.
Janés Carulla, Judit
2006 Las actitudes hacia las lenguas y el aprendizaje lingüístico. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* 20(2):117-132.
Lara, Luis Fernando
2011 La significación del tiempo en las lenguas. *Estudios de Lingüística Aplicada* 29(53): 99-115.
Mercado Maldonado, Asael y Alejandrina V. Hernández Oliva
2010 El proceso de construcción de la identidad colectiva. *Convergencia 53*:229-251
Okana, Yasmina, Stephanie M. Müllera y Rocío García-Retameroa
2010 Relación entre pensamiento y lenguaje: cómo el género gramatical afecta a las representaciones semánticas de los objetos. *AELFA* 10(3):52-55.
Pinzón Daza, Sandra Liliana
2005 Lenguaje, lengua, habla, idioma y dialecto. *Lenguas del mundo* 71:9-21.
Pozzo, María Isabel y Konstantin Soloviev
2011 Culturas y Lenguas: La Impronta Cultural en la Interpretación Lingüística. *Tiempo de Educar* 12(24):171-205.
Salguero Lamillar, Francisco J.
2004 Rasgos definitorios del lenguaje natural humano frente a otros sistemas de comunicación animal. *En Bases biológicas, lingüísticas, lógicas y computacionales para la concepción de la mente*. Universidad de Sevilla, Sevilla, pp. 48-75.
Zaragoza Contreras, Laura G.
2010 Cultura, Identidad y Etnicidad, Aproximaciones al Entorno Multicultural: Rompiendo Costumbres y Paradigmas Cotidianos. *Cuicuilco* 17(48):149-164.

COMPLEMENTARIA

Ávila, Raúl
1993 *Lengua y Cultura*. Editorial Trillas, Ciudad de México.
Areiza Londoño, Rafael
2011 ¿Lenguas en Contacto o Lenguas en Conflicto? Lenguas Amenazadas. *Palabra* 1:11-20.
Barón Birchenall, Leonardo y Oliver Müller
2014 La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. *Lenguaje* 42(2):417-442.
Benveniste, Émile
2004 *Problemas de Lingüística General* vol. I. y II. Siglo XXI Editores, Ciudad de México.
Bernstein, Basil
2003 *Class, Codes and Control. Theoretical Studies towards a Sociology of Language*. Routledge, Londres.

Bonfil Batalla, Guillermo
2004 *Patrimonio Cultural Inmaterial. Pensar Nuestra Cultura*. Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México.
Briggs, Charles L y Richard Bauman
2009 Genre, Intersexuality, and Social Power. *Linguistic Anthropology: A Reader*, editado por A. Duranti, pp. 124-244. Wiley-Blackwell, Oxford.
Campo Ternera, Lilia Angélica
2009 Características del Desarrollo Cognitivo y del Lenguaje en Niños de Edad Preescolar. *Psicogente* 12(22):341-351.
Castillo Hernández, Mario Alberto
2006 El Estudio de las Actitudes Lingüísticas en el Contexto Sociocultural: El Caso del Mexicano de Cuetzalán. *Anales de Antropología* 40(1):283-317.
Cortez Román, Nolvia Ana, Adriana Isabel Altamirano Ruiz y Arelys Karina García Loya
2017 Ideologías, Políticas y Competencia Lingüística: Universitarios Migrantes de Retorno en Sonora. *Sinéctica* 48:1-14.
Díaz Pacheco, César Marcelo
2011 Divergencias y Encuentros Locutivos en el Habla de Dos Grupos Sociales. *Literatura y Lingüística* 24:199-223.
Domínguez Lázaro, Mª de los Reyes
2009 La Importancia de la Comunicación no Verbal en el Desarrollo Cultural de las Sociedades. *Razón y Palabra* 14(70):1-29.
Duranti, Alessandro
2003 Lengua como Cultura en la Antropología Norteamericana. Tres Paradigmas. *Current Anthropology* 44(3):323-347.
2009 Universal and Culture-Specific Properties of Greedings. En *Linguistic Anthropology: A Reader*, editado por A. Duranti, pp. 188-213. Wiley-Blackwell, Oxford.
Fanon, Frantz
2009 *Piel Negra, Máscaras Blancas*. Ediciones Akal, Madrid.
Fernández, Víctor Manuel
2007 Aspectos no Verbales de la Comunicación. *Elementos: Ciencia y Cultura* 14(66):35-40.
Figueroa Saavedra, Miguel
2012 Derechos Lingüísticos y Generación de Políticas Públicas para la Mejora de la Comunicación y Atención de la Población Indígena. En *Actas del Congreso Internacional "América Latina: La Autonomía de una Región"*, editado por H. Cairo Carou, A. Cabezas González, T. Mallo Gutiérrez, E. Campo García, J. Carpio Martín, pp. 670-679. Trama editorial, Madrid.
Foley, Douglas E.
2004 El Indígena Silencioso como Una Producción Cultural. *Cuadernos de Antropología Social* 19:11-28.
García Canclini, Néstor y Ana Rosas Mantecón
2005 La Antropología Urbana en México. Políticas Culturales y Consumo Cultural Urbano. En *La Antropología Urbana en México*, editado por N. García Canclini, pp. 168-195. Fondo de Cultura Económica, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y Universidad Autónoma, Ciudad de México.
García G., Dora Elvira (ed.)
2002 Filosofía y Crítica de la Cultura: Una Reflexión desde la Diversidad. En *Filosofía y Crítica de la Cultura: Coloquio*, editado por D. E. García G., pp. 1-20. UAEM, Ciudad de México.
Giménez Montiel, Gilberto
2016 Cultura, Interculturalidad y Migraciones. En *Migración y Cultura*, editado por N. Sanz y J. M. Valenzuela Arce, pp. 83-92. Unesco, Ciudad de México.
Grimson, Alejandro
2011 *Los Límites de la Cultura: Crítica de las Teorías de la Identidad*. Siglo XXI Editores, Madrid.
Jourdan, Christine y Kevin Tuite
2006 *Language, Culture, and Society. Key Topics in Linguistic Anthropology*. Cambridge University Press, Nueva York.
Hamel, Rainer Enrique
2003 Conflictos entre Lenguas, Discursos y Culturas en el México Indígena: Los Procesos de Desplazamiento Lingüístico. *Palabras* 11:63-88.
Hymes, Dell
2003 Models of the Interaction of Language and Social Life. En *Sociolinguistics. The Essential Readings*, editado por C. Bratt Paulston y R. G. Tucker, pp. 30-47. Blackwell, Oxford.

2009 Ways of Speaking En *Linguistic Anthropology: A Reader*, editado por A. Duranti, pp. 158-171. Wiley-Blackwell, Oxford.

Kay, Paul
2006 Methodological Issues in cross-Language Color Naming. En *Language, Culture, and Society. Key Topics in Linguistic Anthropology*, editado por C. Jourdan y K. Tuite, pp. 115-134. Cambridge University Press, Nueva York.

Kochman, Thomas
1981 *Black and White Styles in Conflict*. Chicago University Press, Chicago.

Korsbaek, Leif
2003 La Antropología y la Lingüística. *Ciencia Ergo Sum* 10(2):159-172.

Kuper, Adam
2001 *Cultura. La Versión de los Antropólogos*. Edicioncs PaiJós, Barcelona

Labov, William
1983 *Modelos Sociolingüísticos*. Ediones Cátedra, Madrid.

Lakoff, George
2007 *No Pienses en un Elefante. Lenguaje y Debate Político*. Editorial Complutense, Madrid.

Larrosa Barbero, Miriam
2004 Metodología Sociolingüística. *Anuario de lingüística hispánica* 20:141-178.

Leavitt, John
2006 Linguistic Relativities. En *Language, Culture, and Society. Key Topics in Linguistic Anthropology*, editado por C. Jourdan y K. Tuite, pp. 47-81. Cambridge University Press, Nueva York.

Lee Whorf, Benjamín
1984 La Relación entre Lenguaje y Pensamiento y Conducta Habituales. En *Antología de Estudios de Etnolingüística y Sociolingüística*, editado por P. L. Garvin y Y. Lastra de Suárez, pp. 125-152. UNAM, Ciudad de México.

Manrique Castañeda, Leonardo
2000 Bilingüismo y Antropología del Lenguaje: Acerca de una Lectura Crítica. *Dimensión Antropológica* 20:143-176.

Marcos Marín, Francisco A.
2002 Simbolismo en la Estructura Lingüística. En *VI Jornadas de Lingüística*, editado por M. Casas Gómez y L. Escoriza Morera, pp. 131-162. Universidad de Cádiz, Cádiz.

Marín Dueñas, Pedro Pablo
2014 La Mano encima. Análisis de la Comunicación no Verbal en la Campaña para la Secretaría General del Partido Socialista Obrero Español. *Encuentros* 12(1):93-106.

Mayoral Arqué, Dolors
2005 La Teoría de los Códigos. Desigualdades Lingüísticas en Educación. *Revista Internacional de Sociología* 41:109-135.

Milroy, Lesley y Matthew Gordon
2003 *Sociolinguistics. Method and Interpretation*. Blackwell, Oxford.

Morett, Sonia
2014 Actitudes Lingüísticas en México. Entre el Chovinismo y el Malinchismo. En *Actitudes Lingüísticas de los Hispanohablantes hacia el Idioma Español y sus Variantes*, editado por A. B. Chiquito y M. A. Quesada Pachecol pp. 794-933. University of Bergen, Bergen.

Morgan, Marcyliena
2009 The African-American Speech Community: Reality and Sociolinguistics. En Linguistic Anthropology: A Reader, editado por A. Duranti, pp. 74-92. Wiley-Blackwell, Oxford.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
2003 *La Educación en un Mundo Plurilingüe*. Unesco, Paris.

Palacios, Azucena
2010 La Lengua como Instrumento de Identidad y Diferenciación más allá de la Influencia de las Lenguas Amerindias. En *De Moneda nunca Usada: Estudios Dedicados a José María Enguita Utrilla*, editado por R. M. Castañer Martín y V. Lagüéns Gracia, pp. 503-514. Insituto Fernando El Católico, Zaragoza.

Pomerantz, Anita y B. J. Fehr
2001 Análsis de la Conversación: Enfoque del Estudio de la Acción Social como Prácticas de Producción de Sentido. En *El Discurso como Interacción Social: Estudios sobre el Discurso II*, editado por T. A. Van Dijk, pp. 101-139. Editorial Gedisa, Barcelona.

Pozzo, María Isabel y Konstantin Soloviev

2011 Culturas y Lenguas: La Impronta Cultural en la Interpretación Lingüística. *Tiempo de Educar* 12(24):171-205.

Reynoso, Carlos

2014 *Lenguaje y Pensamiento: Tácticas y Estrategias del Relativismo Lingüístico* Editorial sb, Buenos Aires.

Risager, Karen

2005 Languaculture as a Key Concept in Language and Culture Teaching. En *The Consequences of Mobility. Linguistic and Sociocultural Contact Zones*, editado por B. Preisler, A. H. Fabricius, H. Haberland, S. Kjærbeck y K. Risager, pp. 185-196. Roskilde University Press, Roskilde.

Rizo, Marta y Vivian Romeu

2006 Cultura y Comunicación Intercultural. Aproximaciones Conceptuales. *Revista e-compós* 4(19):1-19.

Sánchez Carlessi, Hugo

2013 La Comprensión Lectora, Base del Desarrollo del Pensamiento Crítico. *Horizonte de la Ciencia* 3(5):31-38.

Schildkraut, Miriam

2005 Linguistic Socialization and Social Identity: Arab Students in a Mixed College in Israel Kaye College of Education (Israel). En *The Consequences of Mobility. Linguistic and Sociocultural Contact Zones*, editado por B. Preisler, A. H. Fabricius, H. Haberland, S. Kjærbeck y K. Risager, pp. 197-210. Roskilde University Press, Roskilde.

Serrano, Sebastià

1984 *Singos, Lengua y Cultura*. Editorial Anagrama, Barcelona.

Trujillo Sáez, Fernando

2005 En torno a la Interculturalidad: Reflexiones sobre Cultura y Comunicación para la Didáctica de la Lengua. *Porta Linguarum* 4:23-39.

Van Dijk, Teun A.

2012 *Discurso y Contexto. Un Enfoque Sociocognitivo*. Editorial Gedisa, Barcelona.

Van Dijk, Teun A. (comp.)

2001 El Discurso como Interacción en la Sociedad. En *El Discurso como Interacción Social: Estudios sobre el Discurso II*, editado por T. A. Van Dijk, pp. 19-66. Editorial Gedisa, Barcelona.

Velásquez Pérez, Argiro

2007 Lenguaje e Identidad en los Adolescentes de Hoy. *Ágora* 7(1):85-107.

Wardhaugh, Ronald

2006 *An Introduction to Sociolinguistics*. Blackwell, Oxford.

Williamson, Guillermo

2004 ¿Educación Multicultural, Educación Intercultural Bilingüe, Educación Indígena o Educación Intercultural? *Cuadernos Interculturales* 2(3):23-34.

Zamora Salamanca, Francisco J.

2008 Sobre Contacto de Lenguas y Estandarización Lingüística. Cuatro Casos: Afrikáans, Español de Argentina, Español de Puerto Rico, Spanglish. *Oihenart* 23:613-624.

Zaragoza Contreras, Laura G.

2010 Cultura, Identidad y Etnicidad, Aproximaciones al Entorno Multicultural: Rompiendo Costumbres y Paradigmas Cotidianos. *Cuicuilco* 17(48):149-164.