

Universidad de Guadalajara

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS FORMATO BASE

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universit					
Centro Universitario de los Lagos					
Departamento:					
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras					
Carrera:					
Licenciatura er	Humanidades				
Academia:					
Historia					
	nidad de aprendizajo	<u>e (nombre de la m</u>	ateria)		
Historia de los	Prejuicios				
Clave de la	Horas de teoría:	Horas de	Total de Horas:	Valor en créditos:	
materia:		práctica:			
A0935	48	48	96	8	
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:		
Seminario	Licenciatura		Ninguno		
			-		
Área de formaci	ón				
Optativa abierta					
Elaborado por:					
Socorro Hernánde	ez Barajas				
Fecha de elaboración:			Fecha de última actualización		
19 de enero. 2015		Agosto, 2020			

2. PRESENTACIÓN

El curso de Historia de los Prejuicios es una asignatura optativa del plan de estudios de la Licenciatura en Humanidades que se imparte en este Centro Universitario, y como tal, no tiene prerrequisitos.

La materia trata de proporcionar conceptos y una apreciación al alumno para que conozca la noción y los efectos nocivos de las prácticas prejuiciosas que todas las culturas y grupos humanos tenemos. También trata de proporcionar una mirada que supere este tipo de hábitos a partir del rastreo de los orígenes del prejuicio y de enfoques como *la diversidad*, *la pluralidad y los derechos humanos*.

Partiendo del hecho de que la historia humana está repleta de ejemplos de cómo nuestros pensamientos, sentimientos y trato al otro, depende de los valores y las categorías sociales que el grupo al que pertenecemos aprecia; el curso inicia con una aproximación desde la psicología y la antropología social para comprender los procesos psico-socioculturales que intervienen en el

prejuicio y cómo las características de los individuos y los contextos en los que se desarrollan contribuyen a la estereotipia, el prejuicio y la discriminación. Examinaremos por supuesto lecturas que desde el punto de vista de la Historia dan cuenta de la construcción mítica en torno a algunos prejuicios. Asimismo, haremos lecturas que, desde la perspectiva de los estudios postcoloniales, abordan los prejuicios como construcciones y prácticas sociales heredadas de la Colonia que, en países como el nuestro, es necesario desaprender. En un intento por cubrir las inquietudes de algunos de los participantes en esta materia en lo que respecta a sus áreas de especialidad; el programa incluye la lectura de textos que, desde la literatura y el psicoanálisis, han tratado, asimismo, al prejuicio.

Notas editoriales, videos ilustrativos y fenómenos actuales, serán también examinados a lo largo del curso. Todo ello con el propósito de entender las diversas formas del prejuicio y cómo el mismo impacta a las relaciones grupales y a quienes lo padecen.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Que el alumno logre una visión de la noción de prejuicios como inherente a las culturas humanas y los efectos perjudiciales que estas prácticas han conllevado en forma de discriminación e incluso genocidios. Que además conozca que hay enfoques alternativos que buscan el respeto a la diversidad y a la pluralidad y una convivencia entre seres humanos (con respecto a entidades y culturas diferentes) con normas como los derechos humanos universales.

4. SABERES

Saberes Prácticos	 Conocer y asumir las normas de respeto y derecho a la diversidad, el respeto a las diferencias culturales, de género y los derechos humanos universales.
Saberes teóricos	 Analizar las diferentes formas de discriminación y prácticas nocivas que conducen el mantener percepciones y prácticas prejuiciosas entre los seres humanos Comprender qué son los prejuicios desde el enfoque de la psicología y la antropología social, desde la historia, los estudios postcoloniales, la literatura y el psicoanálisis a través de casos en los que se han tratado los prejuicios
Saberes formativos	 Reflexionar sobre las consecuencias de los prejuicios culturales, raciales, de clase y de género en la historia reciente

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

Unidad I	Conceptos básicos sobre qué son los prejuicios y su origen
Unidad II	Prejuicios de género y sexuales
Unidad III	Prejuicios religiosos y culturales
Unidad IV	Prejuicios de clase

Unidad V Nacionalismo y Racismo

Unidad VI Diversidad, tolerancia y Derechos Humanos

6. ACCIONES

Se espera que los estudiantes complementen con las lecturas asignadas y estén preparados para su discusión.

Este curso contará con una página en Facebook llamada **Historia de los prejuicios.** El sitió permitirá un experimento y una adición al programa original de la materia que pretende, por un lado, involucrar a los estudiantes invitándolos a dar respuesta a preguntas de discusión que la instructora posteará periódicamente. Los alumnos deberán sugerir y así mismo publicar noticias, frases, videos, enlaces y otros sitios que en línea traten el prejuicio. La idea es comentar sobre lo que se publique y ser capaces de decir cómo se relaciona con los materiales del curso. El sitio pretende de igual modo que los estudiantes interactúen con sus compañeros ya que por esta ocasión están tomando la materia a distancia.

Deberá presentarse un escrito original y específico sobre la elección de un tema en particular de prácticas prejuiciosas. Detalles y expectativas de esta actividad se darán a conocer en las primeras sesiones del curso y a lo largo del mismo.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
Reporte de actividades	Participación	Teórica
Investigación, posts, videos, comentarios	Puntualidad a la entrega de actividades	Práctica
Trabajo final, exposición	Discusión de temas y textos	

10. CALIFICACIÓN

Exposición individual	10 %
Reportes, discusión de temas y textos	20 %
Trabajo final	20 %
Interacción en página de Facebook	20 %
Escrito personal sobre prácticas prejuiciosas	30 %
TOTAL	100%

11. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

12. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Unidad I Conceptos básicos sobre qué son los prejuicios y su origen

Klineberg, Otto. Psicología Social. FCE, México, 1942 Capítulo 11. Prejuicio

Conrad Kottak, Phillip. *Una introducción a la antropología cultural*. McGrawHill, México, 2000. Cap. 4. Cultura

Marc Ferro. El resentimiento en la Historia. Pág. 9-15

Unidad II Prejuicios de género y sexuales

Giddens, Anthony. Sociología. México, Alianza 2004 Cap. 5 "Género y sexualidad"

Savater, Fernando. "La heterofobia como enfermedad moral" Vuelta, 1993

Savater, Fernando. Ética para Amador. Barcelona, 2000. Cap.8 "Tanto gusto"

Foucault, Michel. Historia de la sexualidad. México, 2007

Unidad III Prejuicios religiosos y culturales

Armstrong, Karen. Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el Islam. Barcelona. 2000

Cisneros h Isidro. El prejuicio en la política como generador de intolerancias. Mexico IFE,2001

Films: Lutero, videos ilustrativos sobre la intolerancia política

Unidad IV Prejuicios de clase

Da Matta, Roberto. Carnavales, malandros y héroes. Hacia una sociología del dilema brasileño. México: FCE . Cap. IV

Videos ilustrativos

Unidad V Nacionalismo y Racismo

Camus, Albert. El extranjero (libro en pdf)

Guy de Mupassant. El loco (libro en pdf)

Unidad VI Diversidad, tolerancia y Derechos Humanos

Savater, Fernando. Humanismo impenitente Barcelona. Anagrama 2000

COMPLEMENTARIA

La bibliografía básica propuesta es autosuficiente, sin embargo, se tomarán en cuenta artículos de revistas virtuales, lecturas, videos y extras que se vayan adhiriendo al programa conforme al desarrollo del mismo.