

LICENCIATURA EN HUMANIDADES

AREAS DE FORMACIÓN	CREDITOS MIN.	%
Área de formación básica común obligatoria	204	50
Área de formación particular selectiva	18	4
Área de formación especializante selectiva	126	30
Área de formación optativa abierta	60	14
Prácticas profesionales	8	2
Servicio social	Del total de créditos del Plan de Estudios:	60%
Número mínimo de créditos requeridos para optar por el título	416	100

Área de formación Básico Común Obligatoria

ASIGNATURA	CLAVE	TIPO	HRS. TEORÍA	HRS. PRÁCTICA	TOTAL HRS.	CRED
Antropología social	HI165	S	48	0	48	6
Historia de la música	A0753	S	48	0	48	6
Sexualidad Humana	A0754	S	48	0	48	6
Psicología social	A0755	S	48	0	48	6
Historia de la marginación	A0756	S	48	0	48	6
Antropología cultural	A0757	S	48	0	48	6
Antropología filosófica	A0758	S	48	0	48	6
Ciudades y ciudadanos	A0759	S	48	0	48	6
Cultura y arte de las sociedades transterradas	A0760	S	48	0	48	6
El hecho religioso en el mundo	A0761	S	48	0	48	6
Filosofía clásica	A0762	S	48	0	48	6
Filosofía política contemporánea	A0763	S	48	0	48	6
Filosofías modernas y contemporáneas I	A0764	S	48	0	48	6
Filosofías modernas y contemporáneas II	A0765	S	48	0	48	6
Geografía general	A0766	S	48	0	48	6
Geografía regional	A0767	S	48	0	48	6
Historia antigua	A0768	S	48	0	48	6
Historia de la cultura I	A0769	S	48	0	48	6
Historia de la cultura II	A0770	S	48	0	48	6

Historia del Arte I	A0771	S	48	0	48	6
Historia del Arte II	A0772	S	48	0	48	6
Historia moderna y contemporánea I	A0773	S	48	0	48	6
Historia moderna y contemporánea II	A0774	S	48	0	48	6
Lenguas clásicas I	A0775	S	48	0	48	6
Lenguas clásicas II	A0776	S	48	0	48	6
Modelos literarios I: Narrativa	A0777	S	48	0	48	6
Modelos literarios II: Teatro	A0778	S	48	0	48	6
Modelos literarios III: Poesía	A0779	S	48	0	48	6
Modelos literarios IV: Ensayo	A0780	S	48	0	48	6
Patrimonio arquitectónico	A0781	S	48	0	48	6
Teologías latinoamericanas modernas y contemporáneas	A0782	S	48	0	48	6
Teorías de género	A0783	S	48	0	48	6
Teorías de la democracia	A0784	S	48	0	48	6
Teorías de la comunicación y medios	A0785	S	48	0	48	6
Práctica profesional (supervisión y seguimiento)	I0865	P	45	0	25	8
TOTAL			1677	0	1657	204

Área de formación particular selectiva (elegir uno de los siguientes tres bloques)						
ASIGNATURA	CLAVE	TIPO	HRS. TEORÍA	HRS. PRÁCTICA	TOTAL HRS.	CRED
BLOQUE 1						
Lengua y literatura Inglesa I	A0787	S	48	0	48	6
Lengua y literatura Inglesa II	A0789	S	48	0	48	6
Lengua y literatura Inglesa III	A0792	S	48	0	48	6
BLOQUE 2						
Lengua y literatura Francesa I	A0788	S	48	0	48	6
Lengua y literatura Francesa II	A0790	S	48	0	48	6
Lengua y literatura Francesa III	A0793	S	48	0	48	6
BLOQUE 3						
Lengua y literatura Alemana I	A0901	S	48	0	48	6
Lengua y literatura Alemana II	A0791	S	48	0	48	6
Lengua y literatura Alemana III	A0794	S	48	0	48	6

Área de formación especializante selectiva Orientación en Historia Cultural						
ASIGNATURA	CLAVE	TIPO	HRS. TEORÍA	HRS. PRÁCTICA	TOTAL HRS.	CRED
Historia de las mentalidades I	A0795	S	48	48	96	9
Historia de las mentalidades II	A0796	S	48	48	96	9
Historia del cuerpo I	A0797	S	48	48	96	9
Historia del cuerpo II	A0798	S	48	48	96	9
Historia de las prácticas culturales I	A0799	S	48	48	96	9
Historia de las prácticas culturales II	A0800	S	48	48	96	9
Historia de la vida cotidiana I	A0801	S	48	48	96	9
Historia de la vida cotidiana II	A0802	S	48	48	96	9
Historia de la idea de Dios I	A0803	S	48	48	96	9
Historia de la idea de Dios II	A0804	S	48	48	96	9
Historia de la exclusión I	A0805	S	48	48	96	9
Historia de la exclusión II	A0806	S	48	48	96	9
Paleografía	A0807	S	48	48	96	9
Trabajo en archivos I	A0808	CT	48	48	96	9
Trabajo en archivos II	A0809	CT	48	48	96	9
TOTAL			720	720	1440	135

Orientación en antropología y cultura						
ASIGNATURA	CLAVE	TIPO	HRS. TEORÍA	HRS. PRÁCTICA	TOTAL HRS.	CRED
Etnografía I	A0810	S	48	48	96	9
Etnografía II	A0811	S	48	48	96	9
Antropología simbólica	A0812	S	48	48	96	9
Organización social	A0813	S	48	48	96	9
Antropología lingüística	A0814	S	48	48	96	9
Etnología	A0815	S	48	48	96	9
Temas selectos antropológicos I	A0816	S	48	48	96	9
Temas selectos antropológicos II	A0817	S	48	48	96	9
Corrientes antropológicas contemporáneas	I3590	S	48	48	96	9
Antropología de las religiones	I3591	S	48	48	96	9
Teorías antropológicas clásicas avanzadas	I1635	S	48	48	96	9

Lengua y cultura	A0821	S	48	48	96	9
Hermenéutica y cultura	A0822	S	48	48	96	9
Estudios postcoloniales	A0823	S	48	48	96	9
Etnia, Nación y Estado	A0824	S	48	48	96	9
Trabajo en campo (supervisión y seguimiento)	I5761	CT	20	40	60	6
TOTAL			740	760	1500	141

Orientación en letras						
ASIGNATURA	CLAVE	TIPO	HRS. TEORÍA	HRS. PRÁCTICA	TOTAL HRS.	CRED
Corrientes de la crítica literaria	A0826	S	48	48	96	9
Corrientes literarias contemporáneas	A0827	S	48	48	96	9
Estructura gramatical del idioma	A0828	S	48	48	96	9
Hermenéutica y literatura	A0829	S	48	48	96	9
Introducción a la lingüística	A0830	S	48	48	96	9
Literatura comparada	A0831	S	48	48	96	9
Literatura dramática	A0832	S	48	48	96	9
Literatura hispana	A0833	S	48	48	96	9
Literatura Mexicana del Siglo XIX y XX	A0834	S	48	48	96	9
Literatura y sociedad	A0835	S	48	48	96	9
Taller de edición	A0836	S	48	48	96	9
Técnicas de redacción avanzada	A0837	S	48	48	96	9
Teoría literaria	A0838	S	48	48	96	9
Vanguardias literarias	A0839	S	48	48	96	9
TOTAL			672	672	1344	126

Orientación en psicoterapia y teorías psicoanalíticas						
ASIGNATURA	CLAVE	TIPO	HRS. TEORÍA	HRS. PRÁCTICA	TOTAL HRS.	CRED
Constructivismo y psicoterapia	A0840	S	48	48	96	9
Desarrollo y estructuración de la personalidad I	A0841	S	48	48	96	9
Desarrollo y estructuración de la personalidad II	A0842	S	48	48	96	9
Psicopatología I	A0843	S	48	48	96	9
Psicopatología II	A0844	S	48	48	96	9
Psicopatología III	A0845	S	48	48	96	9

Supervisión de casos I	A0846	S	48	48	96	9
Supervisión de casos II	A0847	S	48	48	96	9
Supervisión de casos III	A0848	S	48	48	96	9
Técnicas de psicoterapia de parejas	A0849	S	48	48	96	9
Técnicas de psicoterapia familiar	A0850	S	48	48	96	9
Técnicas de psicoterapia grupal con adultos	A0851	S	48	48	96	9
Técnicas de psicoterapia grupal con niños	A0852	S	48	48	96	9
Técnicas de psicoterapia individual para adolescentes	A0853	S	48	48	96	9
Técnicas de psicoterapia individual para adultos	A0854	S	48	48	96	9
Técnicas de psicoterapia individual para niños	A0855	S	48	48	96	9
Teorías clásicas de la psicoterapia I	A0856	S	48	48	96	9
Teorías clásicas de la psicoterapia II	A0857	S	48	48	96	9
Teorías contemporáneas de la psicoterapia I	A0858	S	48	48	96	9
Teorías contemporáneas de la psicoterapia II	A0859	S	48	48	96	9
Teorías contemporáneas de la psicoterapia III	A0860	S	48	48	96	9
Terapia de grupo I	A0861	CT	48	48	96	9
Terapia de grupo II	A0862	CT	48	48	96	9
Terapia de grupo III	A0863	CT	48	48	96	9
TOTAL			1152	1152	2304	216

Área de formación Optativa Abierta						
ASIGNATURA	CLAVE	TIPO	HRS. TEORÍA	HRS. PRÁCTICA	TOTAL HRS.	CRED
Taller de artes visuales I	A0864	CT	16	32	48	4
Taller de artes visuales II	A0865	CT	16	32	48	4
Taller de artes visuales III	A0866	CT	16	32	48	4
Taller de artes visuales IV	A0867	CT	16	32	48	4
Taller de artes visuales V	A0868	CT	16	32	48	4
Taller de artes visuales VI	A0869	CT	16	32	48	4
Taller de cine I	A0870	CT	16	32	48	4
Taller de cine II	A0871	CT	16	32	48	4
Taller de diseño computacional I	A0872	CT	16	32	48	4
Taller de diseño computacional II	A0873	CT	16	32	48	4
Taller de periodismo I	A0874	CT	16	32	48	4

Taller de periodismo II	A0875	CT	16	32	48	4
Taller de radio I	I5760	CT	16	32	48	4
Taller de radio II	I7008	CT	16	32	48	4
Taller de redacciòn I	A0878	CT	16	32	48	4
Taller de redacciòn II	A0879	CT	16	32	48	4
Taller de televisiòn I	A0880	CT	16	32	48	4
taller de televisiòn II	A0881	CT	16	32	48	4
Taller de traducciòn literaria	A0882	CT	16	32	48	4
Temas selectos de cultura de los pueblos indios de América Latina I	A0883	S	48	0	48	6
Temas selectos de cultura de los pueblos indios de América Latina II	A0884	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas Africanas contemporáneas I	A0885	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas Africanas contemporáneas II	A0886	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas Asiáticas contemporáneas I	A0887	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas Asiáticas contemporáneas II	A0888	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas clásicas I	A0889	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas clásicas II	A0890	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas Europeas Contemporáneas I	A0891	S	48	0	48	6
Temas selectos de culturas Europeas Contemporáneas II	A0892	S	48	0	48	6
Temas selectos de psicología I	A0893	S	48	0	48	6
Temas selectos de psicología II	A0894	S	48	0	48	6
Temas selectos de psicología III	A0895	S	48	0	48	6
Temas selectos de psicología IV	A0896	S	48	0	48	6
Temas selectos de psicología V	A0897	S	48	0	48	6
Temas selectos de antropología cultural I	A0898	S	48	0	48	6
Temas selectos de antropología cultural II	A0899	S	48	0	48	6
Temas selectos de antropología filosófica I	A0900	S	48	0	48	6
Temas selectos de antropología filosófica II	A0902	S	48	0	48	6
Temas selectos de filosofía I	A0903	S	48	0	48	6
Temas selectos de filosofía II	I08030	S	48	0	48	6
Temas selectos de Historia cultural I	A0905	S	48	0	48	6
Temas selectos de Historia cultural II	A0906	S	48	0	48	6
Temas selectos de Historia cultural III	A0907	S	48	0	48	6
Temas selectos de Historia cultural IV	A0908	S	48	0	48	6

Temas selectos de Historia cultural V	A0909	S	48	0	48	6
Temas selectos de Historia cultural VI	A0910	S	48	0	48	6
Temas selectos de Lenguas I	A0911	S	48	0	48	6
Temas selectos de Lenguas II	A0912	S	48	0	48	6
Temas selectos de Lenguas III	A0913	S	48	0	48	6
Historia de los Géneros Literarios	A0914	S	48	48	96	9
Literatura Árabe, Africana y Asiática	A0915	S	48	48	96	9
Literatura de los siglos de oro	A0916	S	48	48	96	9
Literatura medieval	A0917	S	48	48	96	9
Literatura Sudamericana	A0918	S	48	48	96	9
Literatura y Artes plásticas	A0919	S	48	48	96	9
Literatura y cine	A0920	S	48	48	96	9
Literatura y filosofía	A0921	S	48	48	96	9
Literaria y música	A0922	S	48	48	96	9
Literatura y periodismo	A0923	S	48	48	96	9
Taller de crónica y ensayo	A0924	S	48	48	96	9
Taller de formas poéticas	A0925	S	48	48	96	9
Taller de Novela y cuento	A0926	S	48	48	96	9
Taller de traducción literaria	A0927	S	48	48	96	9
Técnicas de investigación documental	A0928	S	48	48	96	9
Historia de la modernidad	A0929	S	48	48	96	9
Historia de la música contemporánea	A0930	S	48	48	96	9
Historia de la tecnología	A0931	S	48	48	96	9
Historia de las ideas	A0932	S	48	48	96	9
Historia de las políticas culturales	A0933	S	48	48	96	9
Historia de las religiones	A0934	S	48	48	96	9
Historia de los prejuicios	A0935	S	48	48	96	9
Historia de las artes visuales	A0936	S	48	48	96	9
Historia del catolicismo	A0937	S	48	48	96	9
Historia del cine	A0938	S	48	48	96	9
Historia del Islam	A0939	S	48	48	96	9
Historia del libro y de la lectura	A0940	S	48	48	96	9
Historia del periodismo	A0941	S	48	48	96	9

Historia Oral	A0942	S	48	48	96	9
Historia y cultura	A0943	S	48	48	96	9
Historia y literatura	A0944	S	48	48	96	9
Historia de las prácticas religiosas	A0945	S	48	48	96	9

Servicio social			
Créditos requeridos	60%	Horas a cubrir	480 Horas

Prácticas profesionales			
Créditos obtenidos	2%	Horas a cubrir	400 Horas