

# Universidad de Guadalajara Centro Universitario de los Lagos División de Estudios de la Cultura Regional Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras Licenciatura en Humanidades

## PROGRAMA DE ESTUDIO

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la mate	ria:								e		
TEMAS SELECTOS DE	HISTO	RIA CULTURAL	_ II								
Clave de la materia	eria: Horas de teoría:		Horas de práctica:			Total de horas:		Valor en créditos:			
A0906	A0906 <b>48</b>						48	ă.	6		
Tipo de curso:											
C= curso P= práctica CT=curso-taller M= módulo C= clínica <u>S= seminario</u>										X	
Nivel en que ubica:											
<u>L=Licenciatura</u>				X	X P=Posgrado						
	V										
Prerrequisitos formales (Materias previas   Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la											
establecidas en el Plan de Estudios) ruta académica aprobada)											
NINGUNA NINGUNA											
Departamento:											
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras											
Carrera:											
Licenciatura en Humanidades											
Área de formación	-										
Básica común obligatoria.				ca partic ctiva.	cular	Esp	ecializante selectiva		Optativa abierta.	X	
angatona.   angatona.   anaanta.											
Historial de revision	nes:										
Acción: Fo		Fecha:	Fecha:			Responsable					
Elaboración ENER		ENERO DE	O DE 2015			DRA. LINA MERCEDES CRUZ LIRA					
Revisión											
Academia:											
Historia Cultural y A	ntrop	ología							×		
× .							¥				
Aval de la Academ	ia:					-			-		
Nombre				Cargo Firma							
				Presidente, Secretario							
Rosa María Spinoso Arcocha				Presidente							
					The state of the s						
David Carbajal López				Secretario							
							Van.	LV			
								7/			
							6 4				

#### 2. PRESENTACIÓN

Esta materia se plantea analizar la historiografía que estudia el siglo XIX en México y tiene el propósito de presentar al alumno una variada muestra de lo que se ha producido en los últimos 25 años. Así, se abarcará obras que nos hablen de ciencia, literatura, arte y humanidades en esta centuria.

#### 3. OBJETIVO GENERAL

Que el alumno conozca las investigaciones que abordan el siglo XIX, considerando la producción de los últimos 25 años en las líneas de historia de la ciencia, historia cultural, historia de la vida cotidiana, historia de la literatura.

### 4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1. Que el alumno conozca las investigaciones que abordan el siglo XIX mexicano: historia de la ciencia, historia cultural, historia de la vida cotidiana e historia de la literatura.
- 2. Que el alumno conozca las temáticas que la historiografía abordan sobre el siglo XIX mexicano.

#### 5. CONTENIDO (TEMAS Y SUBTEMAS)

- I. México en el siglo XIX
- II. Educación y ciencia en México
- III. Vida cotidiana
- IV. Historia y cultura

## 6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

La clase se llevará como seminario. Se destinarán una o más lecturas en cada sesión para su discusión. El profesor hará una breve presentación de la lectura. Un alumno hará una exposición de la lectura y posteriormente se procederá al intercambio de ideas.

#### 7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aguilar Ochoa Arturo, "El mundo de Ignacio Cumplido", Anne Staples (coord.), Historia de la vida cotidiana en México, t. IV, El Colegio de México/Fondo de Cultura Económica, 2005, pp. 299-526.
   BIBLIOTECA CULAGOS: 972.2521 HIS 2005
- Altamirano, Grazziela, et al. (selección). Vida social y cotidiana en la historia regional de México, México, Instituto Mora, 2001.
  - BIBLIOTECA CU-LAGOS: 972.2521 Vid.
- Aurell Jaume, et al., Comprender el pasado: una historia de la escritura y el pensamiento histórico, Madrid, Akal, 2013, (Akal textos, 37).
   BIBLIOTECA CU-LAGOS: 907.2 COM 2013
- Barreda Gabino, La educación positivista en México / Gabino Barreda; selección, estudio introductivo y preámbulos por Edmundo Escobar. México, Porrúa, 1987 (col. Sepan Cuantos, 335).
   BIBLIOTECA CU-LAGOS: 370.972 BAR
- Castañeda Carmen, "Los niños, la enseñanza de la lectura y sus libros, Guadalajara, 1790-1821", en Lucía Martínez Moctezuma (coord.), La infancia y la cultura escrita, México, Siglo XXI-Universidad Autónoma de Morelos, 2001, pp. 312-338.
   BIBLIOTECA CU-LAGOS: 370.972 INF
- Del Castillo Troncoso, "El discurso científico y las representaciones en torno a la criminalidad en México en el cambio del siglo XIX al XX", en Jorge A. Trujillo y Juan Quintar (comp.) Pobres, marginados y peligrosos, México, Universidad de Guadalajara/Universidad Nacional del Comahue, 2003, pp. 151-170.
- Garza Cuarón Beatriz, "Historia de la literatura mexicana: hacia la elaboración de historias nacionales en lengua española", AIH, actas IX, Centro Virtual Cervantes, 1986. PDF
- Martínez Moctezuma Lucía, "Miradas porfiristas: Sierra, Levisse y la innovación pedagógica" en Lucía Martínez Moctezuma (coord.), *La infancia y la cultura escrita*, México, Siglo XXI-Universidad Autónoma de Morelos, 2001, pp. 390-423.
  - BIBLIOTECA CU-LAGOS: 370.972 INF
- Soza Felipe, "La historiografía latinoamericana" en Aurell Jaume, et al. Comprender el pasado: una

historia de la escritura y el pensamiento histórico, Madrid, Akal, 2013, (Akal textos, 37), pp. 374-375 y 405-416

BIBLIOTECA CU-LAGOS: 907.72 COMM 2013

- Staples Anne, "Pesares y placeres de Carlos María de Bustamante", en Pilar Gonzalbo Aizpuru, y Milada Bazant (coords.). Tradiciones y conflictos. Historias de la vida cotidiana en México e Hispanoamérica, México: El Colegio de México / El Colegio Mexiquense, 2007, pp. 263-290.
   BIBLIOTECA CULAGOS: 918 TRA 2007
- Trujillo Jorge A., Léperos, pelados, ceros sociales y gente de trueno en el Jalisco porfiriano", en Jorge
  A. Trujillo y Juan Quintar (comp.) Pobres, marginados y peligrosos, México, Universidad de Guadalajara/Universidad Nacional del Comahue, 2003, pp. 205-229.
- Vega y Ortega Rodrigo, "La historia natural en las revistas de artesanos de México", *Revista Complutense de Historia de América*, 2012, vol. 38, pp. 153-175. (PDF)

## 8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Gonzalbo Aizpuru Pilar, Historia de la vida cotidiana en México, México, El Colegio de México/Fondo de Cultura Económica 2004. CULAGOS: 972.2521 HIS 2005
- Payno, Manuel, Novelas cortas, México, Imprenta de Victoriano Agüeros, editor, 1901. PDF
- Oviedo José Miguel, Historia de la literatura hispanoamericana. 2 del romanticismo al modernismo.
  Madrid, Alianza Editorial, 2012

BIBLIOTECA CU-LAGOS: 868.998 OVI 2012

### 9. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACIÓN

- 1.- El alumno deberá cumplir con al menos el 80% de las asistencias para que pueda tener derecho a evaluarse en la fecha del examen ordinario.
- 2.- Obtener 60 (sesenta) de calificación mínima.
- 3.- De no obtener cualquiera de los dos requisitos enunciados en los puntos 1 y 2 automáticamente repite seminario.
- 4.- No hay examen extraordinario.
- 5.- Las actividades que realizaremos fuera del aula se considerarán como parte de la obligación de los alumnos para asistir, de manera que la asistencia se tomará en la actividad marcada dentro de la planeación semestral.

#### 10. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

10. EVALUACION I CALII ICACION					
Unidad de Competencia:	Porcentaje:				
Reportes de lectura	20%				
Participación	20%				
Examen departamental	20%				
Trabajo final	40%				

Lagos de Moreno, Jalisco, 19 de enero de 2015

Lina Mercedes Cruz Lira /lira.lm@gmail.com